

**Caroline DUCREST**  
ARTISTE CHOREGRAPHIQUE  
PARIS

Tel : +336 73 81 43 98  
carolineducrest@yahoo.fr  
<http://carolineducrest.com>

-Titulaire de L'EAT en danse contemporaine, année 1998  
-Membre de la Fédération française des Professionnels de Danse Ancienne - ProDA  
-Diplômée en Qi Gong Tuina : soins énergétiques selon la Médecine Traditionnelle Chinoise - Institut La Main du Cœur - 2016

Contemporain  
Baroque  
Aérien  
Renaissance  
Escrime  
Qi Gong  
Kyudo



## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

---

**Anne GIRARD-LE BOT**, Cie – 2021

**Arborescences** – Duo de danse contemporaine in situ, projections, improvisation  
6 dates : Nuit Blanche Paris 2021 : Académie du Climat, Le Regard du Cygne : Festival d'automne - 2021

**Florence KADRI**, Cie Acta Fabula – 2020

**Les Etoiles de la Danse** – Création in situ dans le musée et son parc : Danse contemporaine inspirée d'Isadora Duncan (danse de répertoire : Mother),  
Loïe Fuller et Joséphine Baker, textes  
6 dates : Château de Blérancourt, août 2020

**Christina TOWLE**, Cie Kivuko – 2018 à 2020

**Entre Chien et Loup** – Duo de danse contemporaine jeune public, travail de masque  
38 dates : Festival 193 soleil, Th de La Noue, Etoile du Nord, Le Gallet à Pessac, Th de Gennevilliers, Le Regard du Cygne, Th du Garde-Chasse... – 2018 à 2020  
**Entre Chien et Loup** - Version in situ en forêt, établissements scolaires, bibliothèques  
6 dates : Forêt de Boissy-St-Léger, St Cyr/Morin, Murs à pêches de Montreuil- 2018 à 2020  
**Lune** - Danse contemporaine, reprise de rôle  
4 dates : Le Reflet de St Berthevin et Festival Les Enfentillages de St Brieuc - 2019 à 2020

**Aurélien RICHARD**, Cie Liminal - 2016 à 2020

**Tempo** - Danse contemporaine  
1 date : Théâtre de Laval - 2020  
**Paradis** - Danse contemporaine  
4 dates : Festival Désordre à Brest, Le Regard du Cygne, Le point Ephémère - 2017  
**Revue Macabre, Numéros Macabres** - Reprise de rôle : Danse contemporaine  
3 dates : Festival le Temps d'aimer la Danse, Biarritz, Brétigny dedans-dehors, LaM de Lille - 2016 à 2017  
**Le Madisson Géant** - Bal participatif, matières classiques, pop...  
1 date : Le Manège de Reims – 2017

**Guillaume JABLONKA**, Cie Divertimenty - 2010 à 2019

**Le Petit Chaperon Rouge et autres projets** - Danse baroque et pantomime  
11 dates : Festival Baroque de Pontoise, Bouc Bel Air - 2013-2019  
**Hip-Hop'ment Baroque** - Création métissée de danse baroque et Hip-Hop  
4 dates : Château d'Asnières, Herblay - 2010 à 2012

**Trondheim Barokk**, direction Christophe ROUSSET, mise en scène Judith le BLANC - 2016

**Pygmalion** de Rameau - Chorégraphie **Gudrun SKAMLETZ** - Danse baroque, danse contemporaine et sangles aériennes  
7 dates : Trondheim Barokkfest - Norvège

**Anne-Claire GONNARD**, Cie Alto – 2015 à 2020

**Autres Directions** - Spectacle de rue : danse et cirque (sangles aériennes, cerceau)  
11 dates : Festival d'Aurillac, Festival Mix'terres de Blois, Festival Bastid'Art, Festival les Nouvelles Métamorphoses, Festival Les Soleillades-Montrouge

**Marie-Geneviève MASSE**, Cie l'Eventail - 2013 à 2015

**Voyage en Europe** - Reprise de rôle : danse baroque et commedia dell'arte  
2 dates : Festival d'Utrecht - 2013 ; Odysud - 2015  
**Sérénade Royale** - Danse baroque et pantomime  
35 dates : Versailles, Galerie des Glaces - 2014

**Françoise DENIEAU** - 2011 à 2014

**Mamamouchi** - La Cie du Mage, mise en scène Jean Paul BOURON - Danse baroque  
3 dates : Festival du Périgord Noir - 2014  
**Rinaldo** de Haëndel - Mise en scène Louise MOATY - Reprise de rôle : Danse baroque et danse contemporaine  
2 dates : Théâtre National de Prague - 2014  
**L'Egisto** Opéra Bouffe de Mazzocchi et Marazzoli par LES PALADINS - Mise en scène Jean-Denis MONORY  
Danse contemporaine, danse renaissance italienne, masque et corde aérienne  
10 dates : Théâtre de l'Athénée, Festival Baroque de Pontoise, Théâtres de Massy, Poissy, Herblay - 2011 à 2012

## **Christine BAYLE, Cie Belles Dances - 2005 à 2015**

### **Le Ballet de la Merlaison** - Danse pré-baroque

9 dates : Abbaye de Royaumont, Théâtre Impérial de Compiègne, Théâtre Montansier, Tournée en Slovénie - 2011 à 2015

### **Les Sérénades Royales** - Danse baroque et commedia dell'arte

24 dates : Versailles, Galerie des Glaces - 2010

### **La Ronde des Jardins** - Danse renaissance, texte et danse contemporaine

9 dates : Jardins de Bressy, Audrilleux, Joinville, Château de Bussy-Rabutin, Château de Carel, Musée Fesch d'Ajaccio - 2005 à 2006

### **Sigalion** de Colasse - Danse baroque

3 dates : Grand Auditorium de la BNF, Château de Maison Laffitte, Mairie de Paris du 14<sup>ème</sup> arrondissement - 2005

## **Flora SANS, Cie Pasarela - 2010 à 2013**

### **Le Bal Baroque** - Danse baroque

5 dates : Festival Onze-Bouge, Festival Entrez dans la danse, Espace Bleu pluriel de Tréguex - 2010 à 2013

### **L'Amusette Baroque** - Répertoire revisité de la danse baroque

5 dates : Création Tournesol Artistes à l'Hôpital, Nuit des musées - 2010 à 2011

## **La Cie de Mars - 2007 à 2011**

### **De Humanis Humoribus** - Mise en scène Jean-Denis MONORY - Danse baroque, contemporaine, sangles aériennes et escrime

en tant que chorégraphe et interprète soliste

15 dates : Théâtre du Ranelagh, Théâtre de la Faisanderie de Chantilly, Festival Baroque de Pontoise, Festival Jean-de-la-Fontaine, Théâtre de l'Épée de Bois de la Cartoucherie de Vincennes, Théâtre de Troyes

## **Ensemble Le Poème Harmonique, mise en scène Benjamin LAZAR - 2004 à 2011**

### **Cadmus et Hermione** de Lully - Chorégraphie **Gudrun SKAMLETZ** - Danse baroque, et aérienne en baudrier

22 dates : DVD chez Alpha, Opéra-Comique, Opéra de Rouen, Théâtre de Caen, Grand Théâtre d'Aix en Provence, Grand Théâtre de Luxembourg, - 2008 à 2010

### **Le Bourgeois Gentilhomme** de Lully et Molière - Chorégraphie **Cécile ROUSSAT** - Danse baroque, et mime

56 dates : DVD chez Alpha, Festival d'Utrecht, Festival de Sablé sur Sarthe, Festival Baroque de Pontoise, Opéra de Reims, Odysseus, Le Volcan, Théâtre de Besançon, Opéra Royal de Versailles, Opéra de Rouen, Opéra d'Avignon, Trianon, Théâtre des Champs-Élysées, Théâtre de Cracovie, Bozar de Bruxelles, Théâtres Nationaux de Prague, Belgrade, Budapest, Madrid - 2004 à 2011

## **Collectif initié par Arthur SCHOONDERWOERD, pianoforte - 2009 à 2017**

### **La Boîte à Joux** de Debussy - Danse contemporaine et théâtre gestuel

2 dates : Festival de Montfaucon

## **Cie Retouramont - 2008**

### **Danse des Cariatides** - Création in situ de danse contemporaine et danse escalade

2 dates : Grand-Place de Mons (Belgique)

## **Cécile ROUSSAT, Julien LUBEK, Le Shlemil théâtre - 2007**

### **Concert Rameau et la Danse** avec Sir John Eliot GARDINER - Danse baroque et théâtre d'objets

3 dates : Cité de la musique, Royal Albert Hall : BBC Proms, Théâtre de St Jacques de Compostelle

## **Ana YEPES - 2004 à 2008**

### **Fiesta Criolla** avec Gabriel GARRIDO - Danse baroque d'Amérique latine

4 dates : Festival d'Ambronay, Cité de la Musique, CND - 2005 à 2008

### **Donaires** - Danse baroque espagnole et française, castagnettes

18 dates : Théâtre Graslin de Nantes, Théâtre Montansier de Versailles, Opéra de Rennes, Théâtre de Caen, Opéra de Bordeaux, Festival d'Ambronay, CND, Festival Baroque de Foligno, Auditorium National d'Andorre, Opéra de Lausanne - 2004 à 2007

## **Philippe GIRAudeau - 2005**

### **Rusalka** mise en scène Robert CARSEN - Reprise de rôle : danse contemporaine

8 dates : Opéra Bastille

## **Régine CHOPINOT *Battements* - 1999, Claire SERVANT *Pour une fois* - 1998**

Création : Danse contemporaine dans le cadre de l'ENMD de La Rochelle

## **STAGES ET FORMATIONS**

---

- Formation AFDAS 2021 «**Présences**» : Cheval-Partenaire : travail à pied et monté à cru avec Vanessa PRIOUX - 35 h
- Formation AFDAS 2018 «**Présences**» : Exploration du sensible avec Alexandre Del PERUGIA, Cheval-Partenaire avec Vanessa PRIOUX, Energies intérieures et épée chinoise avec Lingxia ZHOU - 105 h
- Formation AFDAS 2013-2016 «**Qi Gong et travail énergétique**» Jean RIPOLL - 462 h
- Formation CND 2013 «**Stratégies d'écriture et d'improvisation à partir du carcan postural des Noces de B. Nijinska**» avec Christine CARADEC et Aurélien RICHARD – 30 h
- Formation AFDAS 2012 «**Expériences croisées danse et nouveau cirque**» avec Kitsou DUBOIS et Chloé MOGLIA Partenariat CNAC et CND - 60 h
- Formation AFDAS 2005 «**Escrime et Combat adaptés au spectacle**» avec la Cie de La Plume et l'Épée **Acrobatie, Cascades** - Maîtres d'armes : Patrice CAMBONI et François ROSTAIN - 96 h
- Formation AFDAS 2003 «**Travail pluridisciplinaire sur les Arts de la scène baroque**» avec la Cie de l'Eventail **Danse baroque, Castagnettes, Acrobatie, Chant, Escrime ancienne** - 55 h
- Formation professionnelle 2002 «**Danseur, Acteur, Chanteur et Cirque**», aux Hivernales d'Avignon - 105 h
- Formation 2001 au CND avec Serge RICCI «**L'engagement de l'interprète dans un parcours chorégraphique**» - 105 h

## AUTRES FORMATIONS :

**Techniques Aériennes** : sangles avec Bruno KRIEF, Gabriel TRAMULLAS, **Nei-Gong** : Jean-Michel CHOMET, Chloé MOGLIA, **Qi Gong de la verticalité** et **Ba Gua Zhang** : Véronique VILOING, **Analyse fonctionnelle du mouvement dansé** : Nathalie SCHULMANN, **Systema** : Khosrow HELLY, **Contemporain** : Claude BRUMACHON, Benjamin LAMARCHE, Emio Greco, Wim VANDEKEYBUS, Ohad NAHARIN, Rui HORTA, Jan KODET, William PETIT, Catherine DIVERRES, Heddy MAALEM, Jackie TAFFANEL, Jean MASSE, Laura de NERCY, **Buto** : Carlotta IKEDA, Masaki IWANA, Mitsuyo UESUGI, **Renaissance italienne** : Bruna GONDONI, Barbara SPARTI, **Chant** : Francesca LATTUADA, **Kyudo** : Claude LUZET, Charles-Louis ORIOU, Patricia STALDER, Tomoko SHIMOMURA

## FORMATION ACADEMIQUE : classique, contemporain, moderne : GRAHAM, et jazz

1983 - 1992 : Conservatoire d'Annecy ; 1992 - 1996 : Art'Dance Studio à Annecy avec Martine FOROT  
1996 - 2000 : Conservatoires de La Rochelle et d'Avignon : classes pré-professionnelles



Caroline DUCREST  
+336 73 81 43 98  
carolineducrest@yahoo.fr  
[www.carolineducrest.com](http://www.carolineducrest.com)